

ANGELICA MARIN

Cali - Colombia, Agosto 06 de 1991

Estatura: 1,60 **Peso:** 49 Kg **Cabello:** Castaño **Ojos:** Café

Habilidades: Canto y baile

Idiomas: Español

EXPERIENCIA TELEVISION

Sin senos si hay paraíso T4 - TIS Producciones - 2026

La huésped - CMO Producciones - 2024

Darío Gómez - Canal RCN - 2024

La sustituta - Canal RCN - 2023

Enfermeras - Canal RCN - 2020

Los Medallistas - Canal Caracol - 2019

CINE

Largometraje "Amores Peligrosos" de Antonio Dorado, 2011.

Cortometraje "La voz de los que no tienen" Dirigido por Carlos Mario Marín, 2016.

Cortometraje "Amalia no marchites" Dirigida por Mariana Bustinza, 2018.

Cortometraje "por un puñado de pesos" Dirigida por Andrea Echeverry, 2018.

Cortometraje "Entre Idilio y Condena" Dirigido por Sophia Riaño.

Cortometraje "Los Pintores están en Casa" Dirigido por Felipe Barbetti.

TEATRO

Atriz del proyecto de investigación del montaje "Alférez Irreal" dirigido por Alejandro González Puche, 2016.

Atriz en la obra "suicideux" de Patricia Pérez, dirigida por Bryan Zorrilla (concurso de dramaturgia - grupo de investigación Laboractores), 2017.

Atriz en la obra "Los cuerpos jóvenes también se pudren" Dirigida por Juan Manuel Paz, 2019.

Asistente de dirección y productora del montaje "La Búsqueda Intermitente" 2022.

TEATRO DE FORMACIÓN UNIVERSITARIA

La búsqueda intermitente (2022) - Dirección: Juan Manuel Paz

La otra Caperuza (2019) - Dirección: Juan Manuel Paz

Un recuerdo en el Olvido (2019) - Dirección: Diego Peláez

Pinocho está en el Congo (2017,2018) - Dirección: Juan Carlos Osorio

Pedro de Urdemalas (2014, 15) - Dirección: Alejandro Gonzales Puche

Mundo mágico (2017,2018) - Dirección: Clara Ceballos

La Estupidez (2015,2016) - De: Rafael Spregelburd - Dirección: Juan Carlos Osorio

TEATRO INFANTIL

Actriz en “caperucita Roja” de la fundación H.A.C.E.R alegría, dirigida por Carmenza Isabel Gaona, 1997.

Actriz en “Blanca nieves y los siete enanitos” de la fundación H.AC..E.R alegría, dirigida por Carmenza Isabel Gaona, 1998.

Actriz en “Hansel y Gretel” de la fundación H.A.C.E.R alegría dirigida por Angela Erazo, 2000.

Actriz en el “Sastrecillo valiente” de fundación H.A.C.E.R alegría dirigida por Angela Erazo, 2005.

Adaptación Dramática y actuación en obra de teatro “Los Tres Cerditos y el Lobo Feroz” de la Fundación Artística Vandu-Arte (trabajo colectivo) 2013.

Actriz en “El Gato con Botas” de la Fundación Artística Vandu-Arte (trabajo colectivo) 2013.

Actriz en “Peter Pan” de la Fundación Artística Vandu- Arte (trabajo colectivo) 2013.

Actriz en “las Aventuras de pinocho” de la Fundación Artística Vandu-Arte dirigida por Clara Ceballos, 2014.

Actriz en “Hansel y Gretel y la casita de los dulces” de la Fundación Artística Vandu-Arte dirigida por Clara Ceballos, 2014.

Actriz en “Blancanieves y los 7 enanitos” de la Fundación Artística Vandu-Arte, dirigida por Clara Ceballos, 2014.

Actriz en “Caperucita Roja y el Lobo feroz” de la Fundación Artística Vandu-Arte, 2015.

Adaptación y actuación en la obra de teatro infantil “Al rescate de los cuentos” de la Fundación Artística Vandu-Arte, 2016.

Actriz en “La otra caperuza” de la compañía Teatro Coco Rayado, 2019.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA

Formación de pequeños actores para obras infantiles de la Fundación Artística Vandu-Arte. (experiencia de 4 años, 2013-2017).

Talleres de teatro para formación artística a niños y jóvenes en la Universidad del Valle y dirección de un montaje dramático. (experiencia 5 meses, 2017).

Formación de estudiantes de primaria y secundaria en el Instituto Técnico Industrial San Juan Bosco. Dirección de cinco obras teatrales para concurso intercolegiado salesiano (experiencia 1 año, 2017).

Acompañamiento como monitora en asignatura vida universitaria: habilidades en la Universidad del Valle (experiencia 6 meses, 2017).

Clases de Aerorumba en cooperativa Coopserp (experiencia 4 meses, 2017).

Clases de baile para niños y niñas en el Club Campestre de Cali (experiencia 5 meses, 2017)

Actualmente, docente de taller de Bailoterapia en la Universidad Nacional, 2022.

FORMACION ARTISTICA

Licenciada En Arte Dramático de la Universidad del Valle, 2018.