

CARLOS GUTIERREZ

casting@talentonacional.tv

Bogotá, Colombia, 13 de Junio de 1978

Estatura: 1,68 **Peso:** 62 kg **Pelo:** Castaño Oscuro **Ojos:** Miel

Habilidades Especiales: Malabares, Acrobacia

Idiomas: Español, Francés

EXPERIENCIA ACTORAL

TELEVISION

Noticia de un secuestro - Fox Telecolombia - Personaje: Octavio - 2021
Chichipatos - Netflix - Personaje: Tinjaca - 2020
Pa' Quererte - Canal RCN - Personaje: Libardo - 2019
Relatos Retorcidos - Lulo Films - Personaje: Fotógrafo - 2018
Colmenares - Dynamo Producciones - Personaje: Testigo Falso - 2018
Bolívar - Canal Caracol - Personaje: Joaquin Montesinos - 2018
El rey del Valle - W-Studio - Personaje: Mercury - 2018
La mama del 10 - Canal Caracol - Personaje: El Uñas - 2017
Alias JJ - Canal Caracol - Personaje: El Carnicero - 2017
Dolores De Amor - Dynamo Producciones- 2016-2017
Gamers (2091) - Fox Telecolombia - Personaje: Tuso - 2016
Las Hermanitas Calle - Canal Caracol - Personaje: Fermín - 2015
Anónima - Teleset - 2015
La madre Laura - Canal Caracol - 2015
Trafico - Fox Telecolombia - 2014
Las Esmeraldas - Canal Caracol - 2014
¿Quién Mato a Patricia Soler? - RTI - 2014
Manual Para Ser Feliz - Teleset - Personaje: Lucho Alcantara - 2013
Entérese - Canal RCN - 2012
Escobar, Patrón del Mal - Canal Caracol - 2012
Lynch - Fox Telecolombia - 2012
Rutas de la Coca - Canal Caracol - 2012
Corazones blindados - Teleset - Personaje: Francisco Estrada - 2011-2012
Profesión Policía - Teleset - 2011
La Bruja - Canal Caracol - Personaje: Maletín - 2011
Kdabra - Fox Telecolombia - Personaje: Fratelino - 2009
El Capo - Fox Telecolombia - 2009
Rosario Tijeras - Teleset - Personaje: Roselillo - 2009
Gabriela Rueda - Canal Caracol - 2009

Cámara Café - Canal Caracol - Personaje: Silvio Silva - 2008

CINE

SOUND OF FREEDOM - Fox Telecolombia - Dir. Alejandro Monteverde - Personaje: Adolfo - 2018

Hora del Té - Dir. Mateo Moya - Roble Films - Personaje: Asesino - 2017

El País más feliz del mundo - Dir. Jaime Escallón - Dago García Producciones - Personaje: Fermín - 2017

El paseo 4 - Dir. Juan Camilo Pinzón - Dago García Producciones - Personaje: El Sobrino - 2016

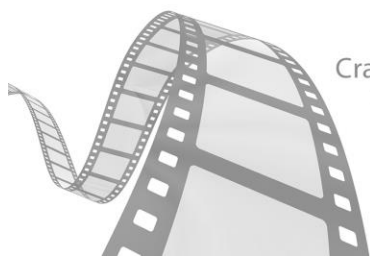
Uno al año no hace daño - Dir. Juan Camilo Pinzón - Dago García Producciones - Personaje: El Victor - 2014

Cartas al Niño Dios - Dir. Juan Camilo Pinzón - Dago García Producciones - Personaje: El Sobrino - 2014

Satanás. Dir. Andy Bais - Tucán Ltda - Personaje: Indigente de la plaza - 2006

TEATRO

- “MOSCA” de Fabio Rubiano- Personaje “TITO”. Director: Bernardo García AGOSTO DE 2019, Enero de 2020
- “SHAKESPEARE ENAMORADO” de Samuel French, Tom Stopard y Marc Norman- Personajes “El Barquero y Wabash”. Director: Diego León Hoyos- JULIO 21 DE 2017, OCTUBRE DE 2018.
- “COMO REGRESA EL HUMO AL TABACO” de FELIPE VERGARA Y CESAR BADILLO- Personajes “PASARELA - CALICH- EL OTRO”. Director FELIPE VERGARA- AGOSTO DE 2016.
- “MACBETH” de WILLIAM SHAKESPEARE- Personajes “LENOX”. Director PEDRO SALAZAR - ABRIL. 2016, MARZO DE 2017, MARZO DE 2019
- “GOLPES EN EL SOTANO” de Katherine Vélez - Personajes “ESTEBAN”. Director ERNESTO BENJUMEA - Diciembre. 2014.
- “Todos quieren llegar al cielo pero nadie quiere morir” de Katherine Vélez - Personajes “Don fulanito”. Director ERNESTO BENJUMEA -2014.
- “Retrato involuntario de Luigi Pirandello” de Verónica Ochoa - Personajes “Esteban y El soldado”. Director Felipe Vergara -2012.
- “Kaspar” de Peter Handke - Personaje “Kaspar”. Director Felipe Vergara - 2012.
- “La Traición” de Harold Pinter - Personaje “Jerry” (Nicolás). Obra seleccionada para el XIII Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá. Director Giovanny Piragua - 2011-2012.
- “Bolívar, Fragmentos de un sueño” de William Ospina - Personajes “Actor”, “Simón Rodríguez”, “Alejandro Humboldt”, “Napoleón” “Francisco de Miranda”, “Hombre del pueblo” y “Lancero”. Co- producción del Teatro Malandro (Suiza), el Ministerio de Cultura de Colombia y el Ministerio de Cultura de Ginebra, entre otros. Obra seleccionada para la conmemoración del Bicentenario de la Independencia de Colombia. Director Omar Porras - 2009 - 2010.



- “JO,JO,JO... Un cuento de Navidad” obra de autoría propia – Personaje “Papá”. Director Hernando Parra. Teatro R101 en convenio con Coro Legato- Temporada de navidad 2009.
- “Haberos quedado en casa Capullos” de Rodrigo García – Personaje – “Indigente”. Director Manolo Orjuela. Producción Los ojos del hermano eterno. 2008.
- “Sin Mente / El Montaplatos” de Harold Pinter. Personaje – “Gus”. Director Ramsés Ramos. Colectivo La Divina Providencia - Teatro R101- 2007.
- “A Mi Manera” de Peter Barnes. Personaje – “Medico”, “Bujutsu Ramírez” y “Ernesto Miranda”. Directores Hernando Parra y Ramsés Ramos. Teatro R101 2007.
- “Mi Lucha Farsa” de George Tabori. Personaje “Adolfo Hitler”. Director Hernando Parra. Teatro R101 - 2006.
- “¿De Dónde vino este Animal? o las Confesiones de San Agustín” de Felipe Vergara.”, Personaje “San Agustín”, “Mónica”, “Patricio”, “San Agustín Niño”, “Eneas”, “Dido”, “Claudio”, “Actor”, “Mujer” y “Profesor”. Director Hernando Parra. Teatro R101 – 2004.
- “El Encierro” de Felipe Vergara. Personaje – “Necromuceno Ricaurte”. Director Felipe Vergara. Teatro R101. 2003.
- “En la Diestra de Dios Padre” de Tomás Carrasquilla, adaptada para teatro por Enrique Buenaventura – Personaje – “El Diablo” y “El viejo limosnero”. Director Germán Moure. Teatro Libre de Bogotá. 2001.

ESTUDIOS PROFESIONALES

MAESTRO EN ARTES DE LA ESCENA - (Profesionalización Septiembre de 2019) - UNIVERSIDAD POLITECNICO GRANCOLOMBIANO.

Pedagogía en artes escénicas - (2004-2005 – Dos semestres) - UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

Actuación (1998 - 2001) - ESCUELA DE FORMACIÓN DE ACTORES DEL TEATRO LIBRE DE BOGOTÁ.

ESTUDIOS ESPECIALIZADOS EN MOVIMIENTO

Técnicas acrobáticas de circo (Abril 2001) - MARCO DEL FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE BOGOTÁ, GRUPO: CIRCO DE LA PENA (ESPAÑA).

Taller de Clown (2000) - TEATRO LIBRE DE BOGOTÁ.

Taller de teatro físico (1999) - TEATRO LIBRE DE BOGOTÁ GRUPO: FRANTIC ASSAMBLE (U.K).

Doblaje cinematográfico habilidades acrobáticas y combate escénico - LIGA DE GIMNASIA DE BOGOTÁ (1997 - 1999).

Taller de juegos teatrales, Maestro: Clive Barker (u.k) - 1998 TEATRO LIBRE DE BOGOTÁ.

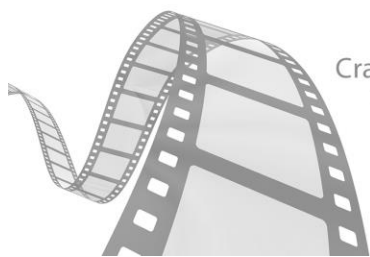
ESTUDIOS ESPECIALIZADOS EN INTERPRETACIÓN

Taller Laboratorio “En torno a Tito Andrónico” (2008) Andrés Lima - CASA DEL TEATRO NACIONAL.

Montaje/taller: el verso en el teatro del siglo de oro español - (2005) II FESTIVAL DE TEATRO ESPAÑOL COLEGIO REYERES CATOLICOS.

De la improvisación a la Creación (2000) - Antonio Gil Martínez CASA DEL TEATRO NACIONAL.

Interpretación (1998) - VI FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE BOGOTA.



Cra 17 No. 106 - 16 Bogotá Colombia. Tels (57 -1) 7042897 - 4726071

WWW.TALENTONACIONAL.TV

