

BITO QUEVEDO

Bogotá, 16 de Diciembre de 1998

Estatura: 1.65 **Peso:** 56kg **Cabello:** Negro **Ojos:** Café

Habilidades: Cantante / Bailarín de danza folclórica, tradicional y contemporánea / Titiritero y marionetista (construyo y animo títeres de diferentes técnicas) / Creación de voces y acentos para doblaje / conducción de carro y moto / patinaje, natación, bicicleta en recorridos de ruta / percusión, también la melódica y la kalimba.

Idiomas: Español, Ingles intermedio, Italiano básico

EXPERIENCIA ACTORAL

TELEVISIÓN

Distrito Eureka – Canal Capital – 2024

Hasta que la Plata nos separe – RCN – 2021/2022

Dejémonos de Vargas – RCN – 2021/2022

Mini serie Devuélveme la Noche / Give me back the night – Fagua Films – 2022

CINE

Corto “Que el Cielo nos perdone” – 16 a 13 Producciones – Bogoshorts

TEATRO

Los Autores Materiales – La maldita vanidad

Morir de Amor – La maldita vanidad

Titiritero en 11 obras del repertorio teatro de marionetas – Sala Histórica Teatrino Don Eloy – 2023

Contra el progreso – Colectivo Somos Temporales – 2022

Actor y titiritero para la animación de un titere mecatrónico en el festival Terror al Parque 2 – Coorparques Parque Mundo Aventura – 2021

Actor en 3 obras de repertorio en temporadas – Stroganoff Fundación Cultural, TEF – 2020

En llamas – Siete Almas Teatro – 2020

El gato con un par de botas – Siete Almas Teatro – 2020

DOCENTE TEATRO, TÉCNICA VÓCAL Y TÍTERES

Docente de teatro y teatro de títeres – Taller de Teatro y títeres en comunidad – 2023

Docente de acondicionamiento vocal – Organización Internacional de Migraciones OIM y USAID – 2021

FORMACION ACTORAL

Universidad Distrital Francisco José de Caldas Facultad de Artes ASAB – 2025

Taller Sobre el Nuevo Melodrama impartido por Victoria Hernández en La Puerta Abierta – 2024

Taller Escénica en Dramaturgia, La Congregación Teatro – 2021

Taller de Técnica Corporal, vida del personaje y puesta en escena, IDARTES – 2015

Diplomado en la Voz en teatro de títeres, Palmira – 2014

